

بجه ونيام خندا

Oral & Maxillofacial Radiology Department

# Log book

راديولوژی عملی ۱

اطلاعات دانشجو:

نام و نام خانوادگی:

شماره دانشجویی:

سال ورود:

تاریخ ورود به بخش رادیولوژی:

:

**هدف و جایگاه آموزشی Log book :**

سیستم مدون و مکتوبی است که می تواند در استاندارد سازی آموزش و ارزیابی دانشجویان نقش موثری ایفا کند. LOG BOOK باعث آگاهی دانشجویان و اساتید از وظایف خود شده و برنامه ریزی عملی آموزشی را تسهیل می نماید. همچنین ارزیابی پایان ترم (یا روتیشن) را مدون و سیستماتیک نموده و از پراکندگی و تضییع حقوق دانشجویان بصورت قابل ملاحظه ای می کاهد. در نتیجه حفظ و نگهداری و تکمیل آن و ثبت دروس و راه نهای های اساتید مربوطه، در روند آموزشی توسط دانشجویان ضروری است و هر گونه اعمال در این زمینه ها به زیان دانشجویان بوده و تنبیهاتی نیز همراه خواهد داشت.

**مقررات درون بخشی :**

- ۱- آراستگی ظاهری متناسب با شأن دانشجو و آراستگی محیط کار
- ۲- پوشش مناسب شامل روپوش تمیز دارای آرم دانشگاه با اتیکت شناسائی
- ۳- رعایت اصول اخلاقی در برخورد با اساتید، پرسنل و بیماران
- ۴- رعایت قوانین آموزشی مربوط به حضور و غیاب
- ۵- عدم هر گونه جابجایی در برنامه آموزشی، بدون هماهنگی با مدیر گروه
- ۶- رعایت نظافت بخش، جلوگیری از پراکنده شدن پوشش فیلم و دستکش ها در محیط تاریکخانه و بخش.
- ۷- به همراه داشتن لنز با بزرگنمایی مناسب توسط همه دانشجویان و مشاهده همه نگاره ها با استفاده از آن.
- ۸- عدم استفاده از گوشی موبایل در زمان حضور در بخش
- ۹- تحویل Log book و کلیشه های الزامی در محدوده زمانی مقرر جهت اخذ نمره عملی

**پروتکل کنترل عفونت در بخش رادیولوژی جهت رادیوگرافیهای داخل دهانی**

- روشهای مختلفی جهت جلوگیری از انتشار و انتقال عفونتها در رادیولوژی ها وجود دارد. در حال حاضر روش عملی و مطمئنی که در بخش رادیولوژی دانشکده دندانپزشکی مورد استفاده قرار می گیرد به ترتیب شامل مراحل زیر می باشد.
- ۱- دانشجو بایستی اطاق تهیه رادیوگرافی را از نفر قبل از خود تحویل گیرد. دستگاه رادیوگرافی شامل تیوب، بازوها و کنترل اکسپوزر موجود و سالم باشند و کلیه وسایل یکبار مصرف و پوششهای پلاستیکی مربوط به بیمار قبلی از محیط خارج شده باشد.
  - ۲- دانشجو بدون استفاده از دستکش، بیمار را روی صندلی نشانده و گردن بند سربی یا روپوش سربی را به وی می پوشانند. همچنین هرگونه آموزش جهت همکاری بیمار در حین تهیه رادیولوژی در این مرحله به وی ارائه می گردد.
  - ۳- دانشجو با استفاده از دستکش (یا با دستی که به روش عملی شسته و ضدعفونی شده) پوششهای پلاستیکی تیوب دستگاه دستگیره درب ورودی و کنترل اکسپوزر را نصب می کند.
  - ۴- در این مرحله با پوشیدن دستکش (جدید) دانشجو فیلم لازم برای بیمار را در یک دستمال تمیز تحویل می گیرد و آنها را در محل مناسب و در دسترس (پشت پنجره اطاق رادیوگرافی) قرار می دهد.
  - ۵- مراحل تهیه رادیوگرافی انجام می شود.
  - ۶- پس از انجام رادیوگرافی از بیمار خواسته می شود که شخصاً گردن بند سربی خود را خارج نموده و در محل مناسب قرار دهد.
  - ۷- دانشجو با دقت کلیه پوششهای پلاستیکی مربوط به بیمار را از محیط خارج می کند. همچنین هرگونه وسیله مورد استفاده مانند XCP پس از آبکشی جهت استریلیزاسیون به مسئول مربوطه تحویل می شود.
  - ۸- در این مرحله فیلم های مورد استفاده قرار گرفته را در یک دست ننگه داشته و دستمال آنها را دور می اندازد.
  - ۹- در کنار شیرآب دستکش آلوده شده از یکی از دستان (دست راست) خارج شده و شیر آب به کمک دست بدون دستکش باز می شود و کلیه فیلم ها به کمک دست دارای دستکش (دست چپ) بمدت کافی زیر جریان آب قرار می گیرند تا براق و ترشحات دیگر از سطح آنها زدوده گردد. در صورت استفاده از شیرهای آب اتوماتیک نیاز به خارج کردن دستکش نخواهد بود.
  - ۱۰- سپس فیلم های شسته شده درون ظرف حاوی سدیم هیپوکلریت قرار می گیرند. باید دقت نمود که محلول سدیم هیپوکلریت کهنه یا کدر نشده باشد و همیشه محلول تازه و با رنگ شفاف با غلظت 5% مورد استفاده قرار گیرد. فیلم ها باید حداقل به مدت سی ثانیه در این محلول بمانند.
  - ۱۱- پس از قرار دادن فیلم ها در محلول سدیم هیپوکلریت دستکش دیگر نیز از دست خارج می شود.
  - ۱۲- پس از طی مدت زمان لازم، فیلم ها به کمک پنس از محلول خارج شده و توسط دستمال تمیز خشک می گردند.
  - ۱۳- فیلم هایی که به این طریق ضدعفونی شده باشند کاملاً تمیز بوده و برای ظهور و ثبوت آنها نیازی به استفاده از دستکش نخواهد بود. استفاده از دستکش چه درون دستگاه ظهور و ثبوت اتوماتیک و چه در روش دستی ممنوع می باشد.
  - ۱۴- مسئولین و اساتید مربوطه وظیفه دارند در صورت مشاهده هرگونه تخلف و سهل انگاری از ادامه کار و ورود دانشجویان یارزیدنتهایی خاطی جلوگیری کنند.
  - ۱۵- اظهار عدم اطلاع از پروسه کنترل عفونت دلیل موجهی برای دانشجویان خاطی نخواهد بود.

# قسمت اول

## رادیولوژی عملی ۱

### اهداف آموزشی دوره :

دانشجویان طی دوره رادیولوژی عملی یک باید آموزشهای خاص و مهارتهای مربوطه را به شرح ذیل کسب نمایند :

- ۱- آموزش تکنیکهای مختلف رادیوگرافیهای داخل دهانی شامل پری اپیکال های موازی و نیمساز و همچنین بایت وینگ بصورت عملی بر روی مدل فانتوم
- ۲- آشنایی با ساختار فیلم های پری اپیکال و شناخت عملکرد هر یک از اجزای آن .
- ۳- تهیه رادیوگرافیهای پری اپیکال نیمساز و کلیشه های بایت وینگ از تمامی گروه های دندانی روی مدل فانتوم.
- ۴- آموزش روش های کنترل عفونت در رادیولوژی و الزام به آنها .
- ۵- آموزش و انجام مراحل ظهور و ثبوت کلیشه های تهیه شده بصورت اتوماتیک و دستی .
- ۶- تهیه کلیه رادیوگرافیهای داخل دهانی بر روی بیماران پس از کسب مهارتهای لازم بر روی مدل فانتوم.
- ۷- شناخت فاکتورهای مختلف اکسپوزژ و توان ترنظیم و تغییر آنها متناسب با شرایط متفاوت
- ۸- شناخت فاکتورهای بررسی کیفیت کلیشه های رادیوگرافی شامل دانسته و کنتراست .
- ۹- شناخت عواملی که در حین اکسپوزژر یا در طول مراحل ظهور و ثبوت بر کیفیت مطلوب کلیشه ها تاثیر منفی می گذارند و روش حل مشکلات بوجود آمده .
- ۱۰- تشخیص اشکالات ژئومتریک ( Cone cut , Shortening , Elongation ) ایجاد شده در تصاویر و توان تصحیح آنها.
- ۱۱- آموزش عملی تشخیص نقاط آناتومیک موجود در کلیشه های داخل دهانی

### ❖ حد اقل های آموزشی رادیولوژی عملی ۱ ( Requirements ) :

- رادیوگرافی های داخل دهانی از همه گروههای دندانی بر روی فانتوم
- تشخیص لندمارک های داخل دهانی
- آشنایی با کنترل عفونت
- تحویل یک full mouth series شامل ۱۱ کلیشه

نام و نام خانوادگی :

شماره دانشجویی :

**مهارت‌های بالینی** پس از آموزش اولیه و در حین کار روی مدل فانتوم

عنوان : تهیه کلیشه های نیمساز و موازی	ارزیابی اول	ارزیابی دوم	ارزیابی سوم
۱- تنظیم فاکتور های تابش ۲- وضعیت صحیح دادن به سر فانتوم ۳- قرار دادن فیلم در محل مناسب و تثبیت آن ۴- تعیین زاویه عمودی مناسب ۵- تعیین زاویه افقی مناسب ۶- تعیین محل صحیح ورود دسته اشعه مرکزی			
عنوان : تهیه کلیشه های بایت وینگ	ارزیابی اول	ارزیابی دوم	ارزیابی سوم
۱- صحیح قرار دادن فیلم در باله مربوطه ۲- قرار دادن فیلم در محل مناسب و تثبیت آن توسط اکلوزن فانتوم ۳- تعیین زاویه عمودی مناسب ۴- تعیین زاویه افقی مناسب ۵- قرار دادن تیوب در محل مناسب جهت جلوگیری از ایجاد Cone cut			
۱- باز کردن فیلم در محیط مناسب بدون ایجاد لکه های دست یا سایر آلودگی ها بر آن ۲- Hang کردن بر گیره های مخصوص و قرار دادن فیلم در مایع ظهور به مدت لازم ۳- شستشوی ابتدایی ۴- قرار دادن فیلم در مایع ثبوت به مدت لازم ۵- شستشوی نهایی به مدت کافی و با آب گرم ۶- قرار دادن فیلم در خشک کن ۷- حذف اضافات فیلم از محیط بدون ایجاد آلودگی			

نام و نام خانوادگی :

شماره دانشجویی :

ثبت ارزیابی کلیشه های تهیه شده از فانتوم

تاریخ	نوع کلیشه	دانسیتته	کنتراست	Technique error	Processing error	نمره	امضاء
۱							
۲							
۳							
۴							
۵							
۶							
۷							
۸							
۹							
۱۰							
۱۱							
۱۲							
۱۳							
۱۴							
۱۵							

نام و نام خانوادگی :

شماره دانشجویی :

ثبت ارزیابی کلیشه های تهیه شده از فانتوم

تاریخ	نوع کلیشه	دانشیته	کنتراست	Technique error	Processing error	نمره	امضاء
۱۶							
۱۷							
۱۸							
۱۹							
۲۰							
۲۱							
۲۲							
۲۳							
۲۴							
۲۵							
۲۶							
۲۷							
۲۸							
۲۹							
۳۰							



نام و نام خانوادگی :

شماره دانشجویی :

## فعالیت های مورد ارزیابی دانشجویان در درس رادیولوژی عملی ۱

نمره دانشجو	نمره کل	تقسیم بندی موارد تاثیر گذار ارزیابی دانشجویان
	1	۱- حضور و غیاب منظم در بخش
	7	۲- کیفیت کلیشه های تهیه شده از مدل فانتوم
	1	۳- رعایت قوانین بهداشت فردی و کنترل عفونت در بخش
	1	۴- برخورد مناسب با سایر دانشجویان ، اساتید و پرسنل بخش
	1	۵- شناخت نرمال لندمارکهای کلیشه های داخل دهانی و تکنیکهای رادیوگرافی داخل دهانی و قوانین ژئومتری
		جمع کل

تاریخ :

امضای استاد مربوطه:



